

iconologie

Un progetto della Bottega Hospites

Un cerchio di sedie, una sala appartata in un angolo della città. È sera. In silenzio, con occhio attento, si cerca di captare il movimento dell'aria: è negli intermezzi del tempo che appaiono luminescenze. La ricerca è dura, perché è dura trovare la notte.

Iconologie è un progetto in quattro serate che interroga lo statuto dell'immagine nelle arti contemporanee. Non lezioni o conferenze, ma discussioni aperte, domande da porsi insieme. *Iconologie* si rivolge a studentesse e studenti, artiste e artisti, amanti dell'arte – chiunque sia alla ricerca di una comunità con cui confrontarsi.

Lunedì 3 aprile, 18:00-19:30

Come sopravvivere agli inferni? Lucciole e riflettori.

Mercoledì 12 aprile, 18:00-19:30

Cos'è una spettatrice? Pedagogia, arte politica e terze vie.

Lunedì 17 aprile, 18:00-19:30

Caccia alle farfalle? Inseguendo le immagini.

Mercoledì 26 aprile, 18:00-19:30

Luce all'ombra di Pasolini. *Porcile*

Condivisione del laboratorio della Bottega Hospites.

Sede degli incontri:

Teatro del Centro parrocchiale San Carlo

Via Guarnieri 22, Padova (zona Arcella)

Partecipazione libera.

Prenotazione consigliata a botteгахospites@gmail.com.

Per informazioni e aggiornamenti

<https://www.instagram.com/botteгахospites/>

<https://www.facebook.com/botteгахospites/>

<https://botteгахospites.wordpress.com/>

Il progetto Iconologie e la condivisione del laboratorio su Porcile sono finanziati con il contributo dell'Università di Padova – fondi per le iniziative culturali studentesche.