

ilGiardino
delleCulture

2024

Relazioni

Palazzo Luzzatto Dina
via del Vescovado 30, Padova

29 30 31 maggio

teatro musica proiezioni

mercoledì 29 maggio



18:00

CATACLISMI

Reading di letteratura antica

a cura di Luca Beltramini

regia e formazione: Andrea Dellai

voci: Elena Sofia Campostrini, Sofia D'Urso, Luca Mazza, Francesca Medici, Bianca Peftuloglu, Sara Pontello, Emma Tonellato, Lorenzo Visentin

musiche: Salvatore Russotto, Matteo Boischio (piano)

selezione testi: Luca Beltramini, Pietro Vesentin

giovedì 30 maggio



18:00

VIANDANTI SU MARI DI NEBBIA

Sguardi mobili e relazioni invisibili

a cura di Chiara Rabbiosi e Mauro Varotto

con Marco Toffanin, Michele Trentini, Giovanna Volpi

venerdì 31 maggio



18:00

L'INTEGRAZIONE IN MUSICA

Canzoni del *Black Freedom Struggle*

a cura di Stefano Luconi

con Stefano Luconi, Massimo Brombin, Bruno Walter
Renato Toscano

*In occasione del 60° anniversario della promulgazione del
Civil Rights Act*



21:30
OLTRE IL PETROLIO
Uno spettacolo su clima e ambiente
di e con Patrizio Roversi

musiche: Maurizio Camardi (sassofoni e duduk), David Soto Chero (chitarre e tiple)

regia: Mietta Corli

Una produzione Gershwin Spettacoli



21:30
LA CELLA DI SETA
Io e Marco Polo
di Marco Gnaccolini e Alberto Rizzi

con Francesco Gerardi

regia: Alberto Rizzi

musiche: Giorgio Gobbo

Una coproduzione Teatro Boxer e Ippogrifo Produzioni



21:30
LA GALASSIA SOMMERSA
Uno spettacolo sul talento delle donne
di Nicoletta Maragno

con Nicoletta Maragno, Erica Boschiero (chitarra e voce), Enrico Milani (cello)

In caso di maltempo, gli eventi si terranno al Teatro Torresino
(via Torresino 2)

VISITA GUIDATA A PALAZZO LUZZATTO DINA

Tutti i giorni, alle ore 16.00 e 17.00, avrà luogo una visita guidata a Palazzo Luzzatto Dina a cura di Cinzia Pegoraro (Biblioteca di Storia), Simone Fatuzzo (dBC), Antonino Proto e Giorgio Bezzon (DiSSGeA).

Il Giardino delle Culture nasce per condividere i saperi coltivati ogni giorno all'interno del Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità.

In un'inedita cornice serale, una serie di eventi, ispirati a diversi ambiti disciplinari, che intendono offrire al pubblico nuove prospettive per interpretare il mondo contemporaneo a partire dalle sue radici storiche.

"Relazioni" è il tema che accompagna la seconda edizione del festival: voci e linguaggi diversi esplorano legami complessi tra umanità e natura, incontri tra culture distanti nello spazio e nel tempo, connessioni visibili e nascoste, intrecci di potere e cambiamenti sociali.



INFO E PRENOTAZIONI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



DiSSGeA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE STORICHE,
GEOGRAFICHE E DELL'ANTICHITÀ

Con il patrocinio di



Comune
di Padova

Con la collaborazione di



ALUMINA
PADOVA EDITORE