



## **Call 2025/2026**

Il Concentus Musicus Patavinus dell'Università di Padova riprende l'attività musicale per l'anno accademico 2025-2026 e invita studenti e studentesse a partecipare alle diverse componenti che compongono il CMP: Coro Gaudeamus, Coro da Camera, Coro di Canto Medievale, Orchestra Sinfonica, Gruppo Ceol di Musica Irlandese e Big Band!

Guarda le audizioni, l'attività, le sedi e gli orari dei singoli gruppi:

- Coro di Canto Medievale
- Coro da Camera
- Coro Gaudeamus
- Orchestra Sinfonica
- Big Band
- Gruppo Ceol – Musica Tradizionale Irlandese

---

## **CORO DI CANTO MEDIEVALE**

Il Coro di canto medievale del Concentus Musicus Patavinus riprende l'attività per l'anno accademico 2025/2026 e invita studenti e studentesse a partecipare a partire da venerdì 17 ottobre alle 16.30.

Il coro di canto medievale del Concentus Musicus Patavinus, diretto dal M° Massimo Bisson è composto da studentesse e studenti e, dalla sua fondazione, si è esibito in vari concerti, sia in ambito universitario che in festival e rassegne nazionali. Unicum nel panorama universitario nazionale, il coro di canto medievale si prefigge di dare ai partecipanti una formazione di base sui repertori vocali del Medioevo, sacri e profani, affrontando questioni riguardanti la storia e la diffusione di questi antichi repertori insieme all'approfondimento di tecniche esecutive.

Le prove si tengono il venerdì dalle ore 16.30 alle ore 19.00 con cadenza settimanale, presso l'aula AIS2 del Palazzo del Capitano.

Per partecipare scrivere una e-mail a [massimo.bisson@unipd.it](mailto:massimo.bisson@unipd.it)

I canali social del Coro di Canto Medievale:

Facebook: <https://www.facebook.com/CoroCantoMedievale>



## CORO DA CAMERA

Sono aperte le audizioni per partecipare al Coro da Camera del Concentus Musicus Patavinus, diretto dal M° Ignacio Vazzoler.

Il coro si dedica a un repertorio ricco e variegato che spazia dal Rinascimento, sia sacro che profano, fino alla musica corale contemporanea. Fondato nel 1979, il Coro da Camera ha sempre esplorato progetti originali e di grande interesse, pubblicando ben quattro CD dal 2000 ad oggi, tra cui due con prime registrazioni mondiali di opere inedite.

Le audizioni si terranno lunedì 13 ottobre e lunedì 20 ottobre alle 20:00, presso la Sala dei Giganti a Palazzo Liviano, in centro a Padova, dove il coro si ritrova ogni lunedì per le prove, dalle 20:00 alle 22:30. All'audizione saranno richiesti una lettura musicale estemporanea di una melodia semplice e un breve vocalizzo.

Per partecipare all'audizione scrivere una e-mail a [concentus@unipd.it](mailto:concentus@unipd.it)

I canali social del Coro da Camera:

Instagram: <https://www.instagram.com/corodacamera.unipd?igsh=N3ltOHI4ZmVrMnVu>

Facebook: <https://www.facebook.com/ChamberChoirUnipd>

## CORO GAUDEAMUS

Se hai voglia di cantare in un gruppo anche senza esperienza musicale, ti puoi unire al Coro Gaudeamus del Concentus Musicus Patavinus, diretto dal M° Ignacio Vazzoler.

Il coro si dedica a far avvicinare le persone alla musica, esplorando vari generi e periodi, dal sacro al profano. Ha collaborato con orchestre e cori nazionali e internazionali, ed è sempre presente agli eventi istituzionali dell'Università, come lauree *ad honorem* e inaugurazioni.

Il Coro Grande prova ogni martedì sera dalle 20.30 alle 22.30 presso l'Aula L del Palazzo del Bo in centro a Padova.

Per unirsi al coro scrivere una e-mail a [concentus@unipd.it](mailto:concentus@unipd.it)

I canali social del Coro Gaudeamus:

Instagram: <https://www.instagram.com/gaudeamus.unipd/>



## **ORCHESTRA SINFONICA**

Unisciti all'Orchestra Sinfonica del Concentus Musicus Patavinus!

L'Orchestra, diretta dal M° Matteo Boischio, accoglie con entusiasmo studentesse, studenti, alunni, personale docente e tecnico-amministrativo, offrendo un'opportunità unica per vivere l'emozione della musica sinfonica e non solo. Dalla sua fondazione, l'orchestra si è esibita in alcune delle più prestigiose sale da concerto del Veneto, Trentino e Lombardia, collaborando anche con rinomati solisti e direttori. Partecipare all'Orchestra significa immergersi in un'esperienza formativa stimolante, studiando un repertorio che spazia dal barocco al post-romantico. Se suoni uno strumento e desideri condividere la tua passione per la musica, sei la persona che stiamo cercando!

Tutti gli strumenti sono i benvenuti, ma stiamo attualmente cercando in particolare oboi, corni, tromboni, percussioni, viole e violoncelli.

Le audizioni saranno previste quando ci sarà tutto l'organico presente e saranno riservate a chi ricoprirà il ruolo di prima parte nelle sezioni degli archi.

Le prove si svolgono ogni martedì dalle 20:30 alle 23:00 presso la Sala dei Giganti di Palazzo Liviano (Piazza Capitaniato). Eventuali cambiamenti di sede saranno comunicati in anticipo.

Per partecipare scrivere una e-mail a [concentus@unipd.it](mailto:concentus@unipd.it)

I canali social dell'Orchestra Sinfonica:

Instagram: <https://www.instagram.com/orchestraconcentusmusicusunipd/>

Facebook: <https://www.facebook.com/OrchestraDelConcentusMusicusPatavinus/>

## **BIG BAND**

Sono indette le audizioni per partecipare alle attività della Unipd Big Band, Orchestra Jazz del Concentus Musicus Patavinus, diretta dal M° Ettore Martin.

L'ensemble è composto da studentesse e studenti, alunni, personale docente e tecnico-amministrativo. Dalla sua fondazione ad oggi l'orchestra ha eseguito oltre 70 esibizioni tra concerti, sia in ambito universitario che in festival jazz nazionali, con orchestre classiche e solisti di fama internazionale, e lezioni-concerto nelle scuole del territorio in collaborazione con critici musicali.

Le audizioni si terranno giovedì 23 ottobre 2025 nel pomeriggio presso il laboratorio del Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e Ambientale (ICEA), Lungargine Rovetta 8, Padova, sede dove la Big Band si riunisce per le prove. Gli strumenti per i quali si fanno le audizioni sono:



- batteria
- basso
- pianoforte
- chitarra
- trombone
- tromba
- sassofono

Le prove si tengono il giovedì dalle 20:00 alle 22:30 con cadenza bisettimanale.

Per partecipare all'audizione scrivere una e-mail a [bigbandunipd@gmail.com](mailto:bigbandunipd@gmail.com), specificando lo strumento, il livello di preparazione musicale ed il proprio rapporto con l'università. Il termine per iscriversi alle audizioni è giovedì 16 ottobre.

I canali social della Big Band:

Facebook <https://www.facebook.com/BigBandUnipd/>

Instagram <https://www.instagram.com/bigbandunipd>

Youtube <https://www.youtube.com/@bigbandunipd>

## **GRUPPO CEOL – MUSICA TRADIZIONALE IRLANDESE**

Vieni a suonare con noi!

Coniugando convivialità e passione musicale con un'attenzione per la dimensione culturale, il gruppo Ceol si configura come centro di studio, pratica e promozione della musica tradizionale irlandese, e promuove l'organizzazione di session, concerti ed eventi culturali.

Il gruppo è aperto a chiunque voglia parteciparvi, indipendentemente dal livello di abilità.

Gli interessati sono invitati a presentarsi all'incontro introduttivo che si terrà martedì 14 ottobre alle 16:30, presso l'Aula Maldura 3, inviando una e-mail preventiva all'indirizzo [concentus@unipd.it](mailto:concentus@unipd.it).

Gli incontri si tengono il martedì, dalle 16:30 alle 19:00 presso l'Aula Maldura 3, a partire da martedì 14 ottobre.

I canali social del gruppo Ceol:

Instagram: <https://www.instagram.com/ceol.unipd/>

Facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=61578564142217>

YouTube: <https://www.youtube.com/@ceolunipd>