

**ATTENZIONE:II TITOLO della tesi dichiarato nella DOMANDA di laurea online approvata dal proprio relatore e quello presente NEI FRONTESPIZI della tesi FORMATO .PDF DEVONO ESSERE COINCIDENTI.Eventuali discrepanze devono essere segnalate CON URGENZA agli indirizzi mail conseguimentotitolo.studenti@unipd.it e scienzeumane.studenti@unipd.it oppure il processo verbale di laurea potrebbe essere invalidato.**

**Le sedute si svolgeranno IN PRESENZA.**

DM270/04 FILOSOFIA

	Laureando		Matricola	Relatore			titolo tesi
1	LEONARDO	DI DOMIZIO	1241509	prof.	GAETANO	RAMETTA	Anticristianesimo e "Nuova filosofia" nel giovane Feuerbach (1839-1843)
2	GIULIA	FINOT	1232856	prof.	CARMINE MORENO	CONTE	L'infanzia e la filosofia. Una lettura critica.
3	ALESSANDRO	GUERRA	1206880	prof.	MARCELLO	GHILARDI	Pensare il Jazz. Riflessioni sulla filosofia della musica a partire da Adorno
4	SARA	PACCHIN	1234708	prof.ssa	LAURA	SANO'	Il delirio e l'amore in Maria Zambrano
5	GIUSY	PERUGINI	1228825	prof.	GAETANO	RAMETTA	"Pensiero debole" e conversazione filosofica. Un'analisi critica del pensiero di G. Vattimo e R. Rorty.
6	ELENA	SACILOTTO	1199273	prof.	SANDRO	CHIGNOLA	Rationalism and paternalism: a perspective between lockean thought and the nudge theory
7	AMALIA	SIMARI	1152842	prof.	ADELINO	CATTANI	Le parole della medicina: dialoghi con i malati inguaribili.
8	FABRIZIO	TINAZZO	1149587	prof.	PIERPAOLO	CESARONI	Il problema della sovranità nei Lineamenti di filosofia del diritto di Hegel
9	ANDREA	TOMASI	1199187	prof.	ANTONIO	MASIERO	Avventurarsi in un mondo sconcertante. La visione di Heisenberg della realtà quantistica
10	GIULIA	TREGNAGHI	1232854	prof.	GIOVANNI	GURISATTI	IL VOLTO E LE COSE IN PRIMO PIANO. Fisiognomica e pansimbolismo nella teoria del cinema di Bela Balazs