

DAL COLLEGIO GRECO FLANGINI DI VENEZIA ALL'UNIVERSITÀ DI PADOVA

Storie di dotti e scolari greci
tra Quattro e Settecento

GIORNATA DI STUDIO

24 settembre 2022

SALA DELLE EDICOLE - SALA DEI GIGANTI
CORTE DELL'ARCO VALLARESSO
PIAZZA CAPITANIATO
(PADOVA)

Evento organizzato nell'ambito delle celebrazioni per gli 800 anni dell'Università di Padova e promosso dalla Fondazione "Kostas ed Eleni Ourani" dell'Accademia di Atene in collaborazione con il Centro Interdipartimentale di Ricerca sulla Storia dell'Aristotelismo e della Tradizione Classica nel quadro degli insegnamenti di Lingua e Letteratura neogreca.

COMITATO ORGANIZZATIVO

George Marinos (Accademia di Atene)

Alessandra Coppola (Università degli Studi di Padova)
Francesco Scalora (Università degli Studi di Padova)

COMITATO SCIENTIFICO

Chryssa Maltezou (Accademia di Atene)

Alessandra Coppola (Università degli Studi di Padova)
Francesco Scalora (Università degli Studi di Padova)
Niccolò Zorzi (Università degli Studi di Padova)

CON IL PATROCINIO DELLA



Immagine: Archivio Storico dell'Università degli Studi di Padova (ASUP), ms. 482, tavola XC. Su concessione dell'Università degli Studi di Padova - Ufficio Gestione documentale

800
ANNI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

AKAΔHMIA



ΑΟΗΝ&ν

dBC

DISL

FISPPA

DSSGeA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE STORICHE
ED EPIGRAFICHE E DELL'ANTICO

DIPARTIMENTO DI STUDI LINGUISTICI E LETTERARI

Centro Interdipartimentale
di Ricerca sulla Storia
dell'Aristotelismo e
della Tradizione Classica



FONDAZIONE
"KOSTAS ED
eleni ourani"
DELL'ACADEMIA
DI ATENE

DAL COLLEGIO GRECO FLANGINI DI VENEZIA ALL'UNIVERSITÀ DI PADOVA

Storie di dotti e scolari greci
tra Quattro e Settecento

L'evento sarà trasmesso anche in streaming collegandosi all'indirizzo
www.beniculturali.unipd.it/youtube

24 SETTEMBRE 2022

GIORNATA DI STUDIO

Sala delle Edicole - Sala dei Giganti
Corte dell'Arco Vallareso, Piazza Capitaniato - PADOVA

DAL COLLEGIO GRECO FLANGINI DI VENEZIA ALL'UNIVERSITÀ DI PADOVA

Storie di dotti e scolari greci tra Quattro e Settecento

24 SETTEMBRE 2022 (SALA DELLE EDICOLE - SALA DEI GIGANTI)

GIORNATA DI STUDIO

09:30-10:15

Saluti istituzionali

Monica SALVADORI

Prorettore al Patrimonio Storico, Artistico e Culturale dell'Università degli Studi di Padova

George MARINOS

Direttore Amministrativo della Fondazione "Kostas ed Eleni Ourani" dell'Accademia di Atene

Eleni SOURANI

Ambasciatrice di Grecia in Italia

Vittoria ROMANI

Vicedirettrice del Dipartimento dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Padova

Giuseppe ZAGO

Vicedirettore del Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata dell'Università degli Studi di Padova

Niccolò ZORZI

Delegato del Direttore del Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari dell'Università degli Studi di Padova

Vittorio BERTI

Delegato del Direttore del Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità dell'Università degli Studi di Padova

Caterina CARPINATO

Prorettore alla Terza Missione dell'Università Ca' Foscari di Venezia

Alikí KEFALOGLIÁNNI

Presidente della Fondazione Ellenica di Cultura

Bessarion VAKAROS

Protosincello della Sacra Arcidiocesi Ortodossa d'Italia

Anastasios THEOFILOGIÁNNAKOS

Segretario dell'Istituto Ellenico di Studi Bizantini e Postbizantini di Venezia

Dimitrios ZAFIROPOULOS

Presidente della Comunità dei Greci Ortodossi in Venezia

RELAZIONE INTRODUTTIVA

10:15-10:45

Massimo PERI (Università degli Studi di Padova)

Sugli studi neogreci a Padova. Un resoconto

SESSIONE MATTUTINA

Presiede: Theodoros PAPANGHELIS (Accademia di Atene)

11:00-11:20

Niccolò ZORZI (Università degli Studi di Padova)

Tra Oriente e Occidente: dotti bizantini e studenti greci nel Rinascimento padovano. Osservazioni in margine a una mostra recente.

11:20-11:40

Chryssa MALTEZOU (Accademia di Atene)

Il Collegio Greco Flangini di Venezia antecamera dell'Università di Padova: testimonianze archivistiche

11:40-12:00

Angeliki TZAVARA (UMR 8167, Orient et Méditerranée, CNRS)

Dai banchi del Collegio Flangini agli scanni dell'Università: il percorso formativo di alcuni medici greci tra il XVII e il XVIII secolo

Discussione

Pausa pranzo

SESSIONE POMERIDIANA

Presiede: Massimo PERI (Università degli Studi di Padova)

15:30-15:50

Theodoros PAPANGHELIS (Accademia di Atene)

Lode al doge, lacrime per la Grecia: Giovanni Cottunio e Costantino Kalogeràs nello Studio Patavino

15:50-16:10

Francesco SCALORA (Università degli Studi di Padova)

De graeca fide. Storia di un pregiudizio

16:10-16:20

Alessandra COPPOLA (Università degli Studi di Padova)

Giovanni Donà e l'immagine dei Greci alla fine del Settecento

16:20-16:40

Panayotis IOANNOU (Università di Creta)

Gli stemmi degli studenti greci all'Università di Padova: considerazioni iconografiche

Discussione

Conclusioni

Alessandra COPPOLA (Università degli Studi di Padova)

a seguire

presso la Sala dei Giganti, 18:00-19:00

CONCERTO DI MUSICA GRECA

*T' αηδόνια της Ανατολής
και τα πονηρά της Δύσης*

Nella ricorrenza del primo centenario della Catastrofe d'Asia Minore (1922-2022)

A cura del gruppo musicale "Mnemosyne"
del Dipartimento di Musicologia
dell'Università Nazionale Capodistriana di Atene
diretto dal prof. Lambros Liavas