LM-37 Classe delle lauree magistrali in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE E AMERICANE Laurea Magistrale in LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE

Indirizzo I Linguistico-filologico

PIANO DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE A. A. 2011-2012

Indirizzo: I Linguistico-filologico

N.B. GLI INSEGNAMENTI SENZA INDICAZIONE DEL DOCENTE NON SONO ATTIVATI NELL'A.A. 2011/2012

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEM.
	DISCIPLINARE	0 in a company that is					DIDATTICA	VERIFICA	3FECIFICI		
	L-LIN/04-21	2 insegnamentl di: LINGUE E LETTERATURE MODERNE-LINGUA E TRADUZIONE (I lingua; II lingua)									
	L-LIN/04	LINGUA FRANCESE	9							Henrot, G.	2
	L-LIN/07	LINGUA SPAGNOLA	9							M. B. Arbulu Barturen	1
	L-LIN/09	LINGUA PORTOGHESE E	9							S. Bagno	2
	L-LIN/11	BRASILIANA LINGUA ANGLO-AMERICANA	9							J. Falinski	1
	L-LIN/12	LINGUA INGLESE	9							J. Falinski	1
	L-LIN/14	LINGUA TEDESCA	9				Frontale;			F. Masiero / M. Rispoli	2
12	L-LIN/16	LINGUA NEDERLANDESE	9	CARATTERIZZANTE	Lingue e letterature moderne	1	addestrament o linguistico	Esame	Competenze avanzate in due lingue curricolari	M. Prandoni	2
	L-LIN/17	LINGUA ROMENA	9				o iirigaistico			D. O. Cepraga	2
	L-LIN/19	LINGUA UNGHERESE	9							C. Franchi	1
	L-LIN/20	LINGUA NEOGRECA	9							M. Peri	1
	L-LIN/21	LINGUA CECA E SLOVACCA	9							A. Catalano	2
	L-LIN/21	LINGUA POLACCA	9							M. Piacentini	1
	L-LIN/21	LINGUA RUSSA	9							R. Benacchio	2
	L-LIN/21	LINGUA SERBA E CROATA	9							S. Zani	2
	L-LIN/21	LINGUA SLOVENA	9							J. J. Steenwijk	1 e 2
										[
	L-LIN/03-21	2 insegnamenti di: LINGUE E LETTERATURE MODERNE-LETTERATURA (Letteratura della I e della II lingua)									
	L-LIN/03	LETTERATURA FRANCESE 1	9							A. Marangoni	1
	L-LIN/03	LETTERATURE FRANCOFONE	9							M. E. Raffi	1
	L-LIN/05		9							D. Pini	1
	L-LIN/05	LETTERATURA SPAGNOLA DEI SECOLI D'ORO	9		Lingue e letterature moderne					G. Cara	2
	L-LIN/08	LETTERATURA SPAGNOLA MODERNA E CONTEMPORANEA	9							S. Bagno	2
	L-LIN/10	LETTERATURE CONTEMPORANEE IN LINGUA INGLESE	9							A. Oboe	1
	L-LIN/10	LETTERATURA INGLESE DEL RINASCIMENTO	9							F. Giacobelli	1
	L-LIN/10	LETTERATURA INGLESE MEDIEVALE	9							A. Petrina	2
34	L-LIN/10	LETTERATURA INGLESE MODERNA	9	CARATTERIZZANTE		1	Frontale	Esame	Competenze avanzate in due letterature curricolari	M. Melchionda	1
	L-LIN/11	LETTERATURA ANGLO-	9							A. Scacchi	1
	L-LIN/13	AMERICANA LETTERATURA TEDESCA	9							R. Malagoli	1
	L-LIN/16	LETTERATURA NEDERLANDESE								-	
	L-LIN/17	LETTERATURA ROMENA	9							M. Prandoni	2
	L-LIN/19	LETTERATURA UNGHERESE	9							D. O. Cepraga	2
	L-LIN/20	LETTERATURA NEOGRECA	9							C. Franchi	1
	L-LIN/21	LETTERATURA CECA E	9							M. Peri	2
		SLOVACCA	9							A. Catalano	1
	L-LIN/21	LETTERATURA POLACCA	9							M. Piacentini	2
	L-LIN/21	LETTERATURA RUSSA	9							D. Cavaion	2
	L-LIN/21	LETTERATURA SERBA E CROATA	9							S. Zani	1 e 2
	L-LIN/21	LETTERATURA SLOVENA	9							J. J. Steenwijk	1
5	L-LIN/03-21	1 insegnamento di: LINGUA E TRADUZIONE	6								
	L-LIN/04	LINGUA FRANCESE 2	6							G. Henrot	2
	L-LIN/07	LINGUA SPAGNOLA 2	6							R. Caravedo	1
	L-LIN/07	LINGUA SPAGNOLA 2 - FILOLOGIA								J. Perez Navarrro	2
	L-LIN/09	ISPANICA LINGUA PORTOGHESE E	6							S. Bagno	2
	L-LIN/11	BRASILIANA 2 LINGUA ANGLO-AMERICANA 2	6							M. T. Musacchio	1
	L-LIN/12	LINGUA INGLESE 2	6							M. T. Musacchio	1
	L-LIN/14	LINGUA TEDESCA 2	6	CARATTERIZZANTE	Lingue e letterature moderne	2	Frontale	Esame	Competenze avanzate nella lingua curricolare di laurea (II	F. Masiero / M. Rispoli	2
	L-LIN/16	LINGUA NEDERLANDESE 2	6						corso)	M. Prandoni	2
	L-LIN/17	LINGUA ROMENA 2	6							R. Scagno	2
	L-LIN/19	LINGUA UNGHERESE 2	6							C. Franchi	1
	L-LIN/20	LINGUA NEOGRECA 2	6							M. Peri	1
	L-LIN/21	LINGUA CECA E SLOVACCA 2	6							A. Catalano	2
Ī				I			l			5 5150.5110	

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEM.
	L-LIN/21	LINGUA POLACCA 2	6							M. Piacentini	1
	L-LIN/21	LINGUA RUSSA 2	6							R. Benacchio	2
	L-LIN/21	LINGUA SERBA E CROATA 2	6							S. Zani	2
	L-LIN/21	LINGUA SLOVENA 2	6							J. J. Steenwijk	1 e 2
		2 insegnamenti							I		
	L-LIN 01	FONETICA E FONOLOGIA	6						Approfondimento di aspetti specifici	L. Vanelli	2
		MORFOLOGIA	6						Approfondimento di aspetti specifici	D. Bertocci	1
		SINTASSI	6						Approfondimento di aspetti	P. Benincà	2
		SEMANTICA E LESSICO	6						specifici Approfondimento di aspetti		
		PRAGMATICA	6						specifici Approfondimento di aspetti		
		LINGUISTICA STORICA							specifici Approfondimento di aspetti	A. L. Prosdocimi	1
		TIPOLOGIA E CLASSIFICAZIONE	6						specifici Approfondimento di aspetti	A. L. Prosdocimi	'
		DELLE LINGUE SOCIOLINGUISTICA	6						specifici Approfondimento di aspetti		
	L-LIN 02	GLOTTODIDATTICA	6		Motodologia				specifici Approfondimento di aspetti	A. Mioni	1
67	L-FIL-LET/09	FILOLOGIA ROMANZA avanzato	6	CARATTERIZZANTE	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della	4 - 0	Frontale	Esomo	specifici	L. Corrà	1
07	L-FIL-LE1709		6	CARATTERIZZANTE	traduzione letteraria	1 0 2	Frontale	Esame	Approfondimento di aspetti specifici	G. Peron	2
		LINGUA E LETTERATURA GALEGA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	G. Borriero	2
		LINGUA E LETTERATURA PROVENZALE	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	G. Lachin	1
	L-FIL-LET/13	FILOLOGIA E CRITICA DANTESCA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
		FILOLOGIA ITALIANA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	G. Auzzas	2
	L-FIL-LET/15	FILOLOGIA GERMANICA avanzato	6						Approfondimento di aspetti specifici	M. Meli	1
	L-LIN/19	FILOLOGIA UGRO-FINNICA avanzato	6						Approfondimento di aspetti specifici		
	L-LIN/21	FILOLOGIA SLAVA avanzato	6						Approfondimento di aspetti	R. Benacchio	2
	M-FIL/05	FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO	6						specifici Conoscenza di lineamenti	C. Zorzella	1
		SEMIOTICA	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti		
			0						generali e aspetti specifici		
	L-FIL-LET/12	1 insegnamento a scelta tra: DIALETTOLOGIA ITALIANA	6						Conoscenza di lineamenti	G. Marcato	
		GRAMMATICA ITALIANA	6					Esame	generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	G. Marcato	2
8		LINGUA ITALIANA	6	CARATTERIZZANTE	Lingua e letteratura italiana 1 d	1 o 2	Frontale		generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti		
		LINGUE SPECIALI DELL'ITALIANO	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	M. G. Lo Duca	2
		Entropy of Londer Belletin Length	6						generali e aspetti specifici		
	L-FIL-LET/07	2 insegnamenti a scelta tra: FILOLOGIA BIZANTINA avanzato							Approfondimento di aspetti		
	L-FIL-LET/08	FILOLOGIA MEDIEVALE E	6						specifici Conoscenza di lineamenti	A. Meschini	1
		UMANISTICA	6						generali e aspetti specifici	D. Goldin	1
	L-ART/01	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	G. Valenzano	1
	L-ART/07	STORIA DELLA MUSICA MEDIEVALE E RINASCIMENTALE	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	A. Lovato	1
	L-OR/07	FILOLOGIA SEMITICA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
	L-OR/12	LINGUA E LETTERATURA ARABA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	Docente da nominare	2
	L-OR/18	LINGUA E LETTERATURA SANSCRITA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	M. Meli	2
	L-OR/21	SINOLOGIA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
	M-DEA/01	ANTROPOLOGIA CULTURALE	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	M. T. Milicia	2
		ETNOLOGIA	6						Conoscenza di lineamenti	D. Schimdt	2
910		STORIA DELLE TRADIZIONI	6	AFFINE/INTEGRATIVA		1 o 2	Frontale	Esame	generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti		
	M-FIL/08	POPOLARI STORIA DELLA FILOSOFIA	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	F. Bottin	1
	M-GGR/01	MEDIEVALE GEOGRAFIA CULTURALE -	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	T. Rossetto	2
	M-PSI/01	AVANZATO PSICOLINGUISTICA							generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	1. เกษออซแบ	
	M-STO/01	STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti		
		STORIA DELL'ETA' COMUNALE	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	M. C. La Rocca	1
		STORIA DELLA CULTURA E DELLE	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti		
		MENTALITA' NEL MEDIOEVO	6						generali e aspetti specifici		
		STORIA ECONOMICA E SOCIALE DEL MEDIOEVO	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
	M-STO/08	BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
	INF/01	INFORMATICA GENERALE	6						Approfondimento di aspetti specifici		
	ING-INF/05	BASI DI DATI E FUNZIONAMENTO DELLE RETI	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	M. Agosti	2
	·								1	·	
			12	A SCELTA STUDENTE		1 o 2	Frontale	Esame			
		Tesi di laurea	33	PROVA FINALE							
		Apprefer dimensi Programme							1	1	
		Approfondimenti linguistici. Stage e tirocini nelle scuole o in		ALTRE ATTIVITA' (Lett.		1.5"	Assistita o	Monifi			
		istituzioni pubbliche e private. Altre attività approvate dal Corso	3	d)		loll	autonoma	Verifica			
	<u> </u>	di Studio.		<u> </u>	<u> </u>						

LM-37 Classe delle lauree magistrali in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE E AMERICANE Laurea Magistrale in LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE

Indirizzo II Storico-letterario PIANO DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE A. A 2011-2012

Indirizzo: Il Storico-letterario

NR	GLUNSEGNAMENTI	SENZA INDICAZIONE DEL	DOCENTE NON SONO	ATTIVATI NELL'A.A. 2011/2012
IN.D.	GEI IIAGEGIAVIAITI	SCINZA INDICAZIONE DEL	DOCERTE NON SONO	

		N.B. GLI INSE	GNAME	ENTI SENZA INDIC I	AZIONE DEL DOCENTE N	<u>ON SON</u> I					
N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	АМВІТО	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEM.
		2 insegnamentl di:									
	L-LIN/04-21	LINGUE E LETTERATURE MODERNE-LINGUA E TRADUZIONE									
		(I lingua; II lingua)									
	L-LIN/04	LINGUA FRANCESE	9							G. Henrot	2
	L-LIN/07	LINGUA SPAGNOLA	9							M. B. Arbulu Barturen	1
	L-LIN/09	LINGUA PORTOGHESE E	9							S. Bagno	2
	L-LIN/11	BRASILIANA LINGUA ANGLO-AMERICANA	9							J. Falinski	1
	L-LIN/12	LINGUA INGLESE	9							J. Falinski	1
	L-LIN/14	LINGUA TEDESCA									
12	L-LIN/16	LINGUA NEDERLANDESE	9	CARATTERIZZANTE	Lingue e letterature moderne	1	Frontale; addestramento	Esame	Competenze avanzate in due lingue curricolari	F. Masiero / M. Rispoli	2
	L-LIN/17	LINGUA ROMENA	9				linguistico		iiiigae damodian	M. Prandoni	2
	L-LIN/19	LINGUA UNGHERESE	9							D. O. Cepraga	2
	L-LIN/20	LINGUA NEOGRECA	9							C. Franchi	1
	L-LIN/21	LINGUA CECA E SLOVACCA	9							M. Peri	1
			9							A. Catalano	2
	L-LIN/21	LINGUA POLACCA	9							M. Piacentini	1
	L-LIN/21	LINGUA RUSSA	9							R. Benacchio	2
	L-LIN/21	LINGUA SERBA E CROATA	9							S. Zani	2
	L-LIN/21	LINGUA SLOVENA	9							J. J. Steenwijk	1 e 2
34		2 insegnamenti di:		CARATTERIZZANTE	Lingue e letterature moderne	1	Frontale	Esame	Competenze avanzate in due		+
	L-LIN/03-21	LINGUE E LETTERATURE MODERNE-LETTERATURA					Tromaio	2001110			
		(Letteratura della I e della II lingua)									
	L-LIN/03	LETTERATURA FRANCESE 1	9							A. Marangoni	1
	L-LIN/03	LETTERATURE FRANCOFONE	9							M. E. Raffi	1
	L-LIN/05	LETTERATURA SPAGNOLA DEI SECOLI D'ORO	9							D. Pini	1
	L-LIN/05	LETTERATURA SPAGNOLA MODERNA E CONTEMPORANEA	9							G. Cara	2
	L LINI/00		9							G. Cara	
	L-LIN/08	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA	9							S. Bagno	2
	L-LIN/10	LETTERATURE CONTEMPORANEE IN LINGUA INGLESE	9							A. Oboe	1
	L-LIN/10	LETTERATURA INGLESE DEL RINASCIMENTO	9							F. Giacobelli	1
	L-LIN/10	LETTERATURA INGLESE MEDIEVALE	9							A. Petrina	2
	L-LIN/10	LETTERATURA INGLESE MODERNA	9							M. Melchionda	1
	L-LIN/11	LETTERATURA ANGLO- AMERICANA	9							A. Scacchi	1
	L-LIN/13	LETTERATURA TEDESCA	9							R. Malagoli	1
	L-LIN/16	LETTERATURA NEDERLANDESE	9							M. Prandoni	2
	L-LIN/17	LETTERATURA ROMENA	9							D. O. Cepraga	2
	L-LIN/19	LETTERATURA UNGHERESE	9							C. Franchi	1
	L-LIN/20	LETTERATURA NEOGRECA							-	M. Peri	
	L-LIN/21	LETTERATURA CECA E SLOVACCA	9								2
	L-LIN/21	LETTERATURA POLACCA	9							A. Catalano	1
	L-LIN/21	LETTERATURA RUSSA	9							M. Piacentini	2
	L-LIN/21		9							D. Cavaion	2
		LETTERATURA SERBA E CROATA	9							S. Zani	1 e 2
	L-LIN/21	LETTERATURA SLOVENA	9							J. J. Steenwijk	1
05-gen	L-LIN/03-21	1 insegnamento di: LETTERATURA:		CARATTERIZZANTE	Lingue e letterature moderne	2	Frontale	Esame	Competenze avanzate in due		
	L-LIN/03	LETTERATURA FRANCESE 2	6							A. Bettoni	2
	L-LIN/03	LETTERATURE FRANCOFONE									+
			6							M. E. Raffi	1
	L-LIN/05	LETTERATURA SPAGNOLA 2	6							J. L. Rivarola	2
	L-LIN/05	LETTERATURA SPAGNOLA									
		MODERNA E CONTEMPORANEA	9							G. Cara	2
	L-LIN/08	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA 2	6						1	S. Bagno	2
ı									-	J. 249110	
	I -I IN/10		_	1	i	I	i			A Observation	1
	L-LIN/10	LETTERATURE CONTEMPORANEE IN LINGUA INGLESE 2	6							A. Oboe	'
	L-LIN/10 L-LIN/10	IN LINGUA INGLESE 2 LETTERATURA INGLESE DEL									
		IN LINGUA INGLESE 2	6							F. Giacobelli	1

Indirizzo: Il Storico-letterario Pag. 3/8

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEM.
	L-LIN/10	LETTERATURA INGLESE MODERNA 2	6							M. Melchionda	1
	L-LIN/11	LETTERATURA ANGLO- AMERICANA 2	6							A. Scacchi	1
	L-LIN/13	LETTERATURA TEDESCA 2	6						-	R. Malagoli	1
	L-LIN/16	LETTERATURA NEDERLANDESE 2	6						_	M. Prandoni	2
	L-LIN/17	LETTERATURA ROMENA 2							_		
	L-LIN/19	LETTERATURA UNGHERESE 2	6							R. Scagno	2
		LETTERATURA NECORECA O	6							C. Franchi	1
	L-LIN/20	LETTERATURA NEOGRECA 2	6							M. Peri	2
	L-LIN/21	LETTERATURA CECA E SLOVACCA 2	6							A. Catalano	1
	L-LIN/21	LETTERATURA POLACCA 2	6						-	M. Piacentini	2
	L-LIN/21	LETTERATURA RUSSA 2	6						_	M. Ferrazzi	2
	L-LIN/21	LETTERATURA SERBA E CROATA 2	6						_	S. Zani	1
	L-LIN/21	LETTERATURA SLOVENA 2									'
			6							J. J. Steenwijk	2
	L-LIN 01	2 insegnamenti secondo gli indirizzi FONETICA E FONOLOGIA	6						Approfondimento di aspetti specifici	L. Vanelli	2
		MORFOLOGIA	6						Approfondimento di aspetti specifici	D. Bertocci	1
		SINTASSI	6						Approfondimento di aspetti specifici	P. Benincà	2
		SEMANTICA E LESSICO PRAGMATICA	6						Approfondimento di aspetti specifici Approfondimento di aspetti		
		LINGUISTICA STORICA	6						specifici Approfondimento di aspetti	Prosdocimi	1
		TIPOLOGIA E CLASSIFICAZIONE DELLE LINGUE	6						Approfondimento di aspetti specifici		+
	L LIN 02	SOCIOLINGUISTICA	6						Approfondimento di aspetti specifici	A. Mioni	1
	L-LIN 02 L-FIL-LET/09	GLOTTODIDATTICA FILOLOGIA ROMANZA	6		Metodologie				Approfondimento di aspetti specifici Approfondimento di aspetti	L. Corrà	1
67		LINGUA E LETTERATURA GALEGA	6	CARATTERIZZANTE	linguistiche, filologiche, comparatistiche e della				specifici Conoscenza di lineamenti	G. Peron G. Borriero	2
		LINGUA E LETTERATURA PROVENZALE	6		traduzione letteraria				generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	G. Lachin	1
	L-FIL-LET/13	FILOLOGIA E CRITICA DANTESCA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
	L-FIL-LET/14	FILOLOGIA ITALIANA LETTERATURE COMPARATE	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	D. Cappi	1
		STORIA DELLA CRITICA	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	E. Zinato A. M. Rigoni	1
		LETTERARIA TEORIA DELLA LETTERATURA	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	A. Brandalise	1
		TEORIA E STORIA DELLA RETORICA	6						Approfondimento di aspetti specifici	F. Brugnolo / G. Lachin	2
	L-FIL-LET/15 L-LIN/19	FILOLOGIA GERMANICA avanzato FILOLOGIA UGRO-FINNICA avanzato	6						Approfondimento di aspetti specifici Approfondimento di aspetti	M. Meli	1
	L-LIN/21	FILOLOGIA SLAVA avanzato	6						specifici Approfondimento di aspetti	R. Benacchio	2
8		1 insegnamento a scelta tra:							specifici		+
		LETTERATURA ITALIANA RINASCIMENTALE	6						Approfondimento di aspetti specifici	G. Baldassarri	2
		LETTERATURA ITALIANA MODERNA LETTERATURA ITALIANA	6						Approfondimento di aspetti specifici Approfondimento di aspetti	G. Santato	2
		MEDIEVALE STORIA DELLA LETTERATURA TEATRALE MEDIEVALE E	6	CARATTERIZZANTE	Lingua e letteratura italiana	1 o 2	Frontale	Esame	specifici Conoscenza di lineamenti		
	L-FIL-LET/11	RINASCIMENTALE LETTERATURA ITALIANA	6						generali e aspetti specifici Approfondimento di aspetti	S. Ramat	2
	L-FIL-LET/12	CONTEMPORANEA STILISTICA E METRICA ITALIANA	6						Specifici Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	O. Ivaniat	
		STORIA DELLA LINGUA ITALIANA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
	L-FIL-LET/02	2 insegnamenti a scelta tra: LETTERATURA GRECA	_						Conoscenza di lineamenti		
	L-FIL-LET/04	LETTERATURA LATINA	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	D. Susanetti G. Ravenna	1
	L-FIL-LET/05	STORIA DELLA FILOLOGIA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	C. Barone	1
	L-FIL-LET/06 L-FIL-LET/07	LETTERATURA CRISTIANA ANTICA FILOLOGIA BIZANTINA avanzato	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
	L-FIL-LET/08	FILOLOGIA MEDIEVALE E	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	A. Meschini	1
		UMANISTICA LETTERATURA LATINA MEDIEVALE	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	D. Goldin G. M. Gianola	1
	L-ANT/02	STORIA GRECA	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	A. Coppola	1
	L-ANT/03	STORIA ROMANA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	L. Bessone	1
	L-ART/01	STORIA DELL'ARTE BIZANTINA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	I. Furlan	2
		STORIA DELLA MINIATURA	6 6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	G. Valenzano	1
1		1	0						generali e aspetti specifici		

Indirizzo: Il Storico-letterario Pag. 4/8

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	АМВІТО	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEM.
	L-ART/02	ICONOLOGIA E ICONOGRAFIA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
		STORIA DELL'ARTE FIAMMINGA E OLANDESE	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
		STORIA DELL'ARTE MODERNA	6						Conoscenza di lineamenti	V. Romani	2
		STORIA DELLE ARTI APPLICATE E	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti		
	L-ART/03	DELL'OREFICERIA STORIA DELL'ARTE							generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti		
	L-ART/04	CONTEMPORANEA STORIA DELLA CRITICA D'ARTE	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	G. Dal Canton	1
	L 741(7)04		6						generali e aspetti specifici		
		STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	C. Grazioli	2
		STORIA DEL CINEMA ITALIANO	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
		STORIA E CRITICA DEL CINEMA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	Tinazzi, G.	2
		STORIA DELLA MUSICA MEDIEVALE E RINASCIMENTALE	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	A. Lovato	1
		STORIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA							Conoscenza di lineamenti		
			6						generali e aspetti specifici	S. Durante	1
	L-ART/06	STORIA DELLA DRAMMATURGIA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
	M-DEA/01	ANTROPOLOGIA CULTURALE	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	M. T. Milicia	2
		ETNOLOGIA	6						Conoscenza di lineamenti	D. Schmidt	2
		STORIA DELLE TRADIZIONI	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti		
910	M-FIL/01	POPOLARI FILOSOFIA TEORETICA	6	AFFINE/INTEGRATIVA		1 o 2	Frontale	Esame	generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti		
	M-FIL/03	STORIA DELLA FILOSOFIA MORALE							generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti		
		FILOSOFIA DELLA RELIGIONE	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti		
			6						generali e aspetti specifici		
		FILOSOFIA MORALE	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	F. Biasutti	1
	M-FIL/04	ESTETICA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
	M-FIL/04	STORIA DELL'ESTETICA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
	M-FIL/06	STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA	6						Conoscenza di lineamenti	G. Rametta	2
	M-FIL/07	STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti		
	M-FIL/08	STORIA DELLA FILOSOFIA							generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	F. Bottin	1
	M-GGR/01	MEDIEVALE GEOGRAFIA CULTURALE -	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti		<u> </u>
	M-STO/01	AVANZATO STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	T. Rossetto	2
	W 010/01		6						generali e aspetti specifici	M. C. La Rocca	1
		STORIA DELL'ETA' COMUNALE	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
		STORIA DELLA CULTURA E DELLE MENTALITA' NEL MEDIOEVO	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
	M-STO/02	STORIA DELL'ETA' DELL'ILLUMINISMO	6						Conoscenza di lineamenti		
		STORIA DELL'ETA' DELLA RIFORMA							generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti		
		E DELLA CONTRORIFORMA	6						generali e aspetti specifici		
		STORIA DELL'EUROPA IN ETA' MODERNA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
		STORIA DELLA STORIOGRAFIA MODERNA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
	M-STO/03	STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE	6						Conoscenza di lineamenti		
	M-STO/04	STORIA DELL'EUROPA IN ETA'	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti		
	M-STO/06	CONTEMPORANEA RELIGIONI DEL MONDO CLASSICO							generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti		
	M-STO/06	STORIA DELLE RELIGIONI - avanzato	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti		
		STORIA DELLA CHIESA MODERNA	6						generali e aspetti specifici		
		E CONTEMPORANEA	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici		
	M-STO/08	BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA	6						Conoscenza di lineamenti		
	SPS/05	STORIA DEGLI STATI UNITI	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	S. Luconi	1
		D'AMERICA STORIA DEI PAESI LATINO-							generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	G. Chiaramonti	2
	INF/01	AMERICANI INFORMATICA GENERALE	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	G. Gillaramonti	
	ING-INF/05	BASI DI DATI E FUNZIONAMENTO	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	M. Agosti	2
		DELLE RETI	U						generali e aspetti specifici	, vi. , vgooti	
			12	A SCELTA STUDENTE		1 o 2	Frontale	Esame			
		Tesi di laurea	33	PROVA FINALE							
	· 	Approfondimenti linguistici. Stage e		· 					<u>'</u>	· 	
		tirocini nelle scuole o in istituzioni pubbliche e private. Altre attività approvate dal Corso di Studio.	3	ALTRE ATTIVITA' (Lett.		1 o 2	Assistita o autonoma	Verifica			

Indirizzo: Il Storico-letterario Pag. 5/8

LM-37 Classe delle lauree magistrali in LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE E AMERICANE Laurea Magistrale in LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE

Indirizze III Letterature e culture contemporanee

PIANO DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE A. A. 2011-2012

Indirizzo: III Letterature e culture contemporanee

N.B. GLI INSEGNAMENTI SENZA INDICAZIONE DEL DOCENTE NON SONO ATTIVATI NELL'A.A. 2011/2012

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEM.
		2 insegnamentl di:									
	L-LIN/04-21	LINGUE E LETTERATURE MODERNE-LINGUA E TRADUZIONE (I lingua; Il lingua)									
	L-LIN/04	LINGUA FRANCESE	9							G. Henrot	2
	L-LIN/07	LINGUA SPAGNOLA	9							M. B. Arbulu Barturen	1
	L-LIN/09	LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA	9							S. Bagno	2
	L-LIN/11	LINGUA ANGLO-AMERICANA	9							J. Falinski	1
	L-LIN/12	LINGUA INGLESE	9							J. Falinski	1
	L-LIN/14	LINGUA TEDESCA	9							F. Masiero / M. Rispoli	2
12	L-LIN/16	LINGUA NEDERLANDESE	9	CARATTERIZZANTE	Lingue e letterature moderne	1	Frontale; addestramento	Esame	Competenze avanzate in due	M. Prandoni	2
	L-LIN/17	LINGUA ROMENA	9				linguistico		lingue curricolari	D. O. Cepraga	2
	L-LIN/19	LINGUA UNGHERESE	9							C. Franchi	1
	L-LIN/20	LINGUA NEOGRECA	9							M. Peri	1
	L-LIN/21	LINGUA CECA E SLOVACCA	9							A. Catalano	2
	L-LIN/21	LINGUA POLACCA									1
	L-LIN/21	LINGUA RUSSA	9							M. Piacentini	<u>'</u>
	L-LIN/21	LINGUA SERBA E CROATA	9							R. Benacchio	2
	L-LIN/21	LINGUA SLOVENA	9							S. Zani	2
			9							J. J. Steenwijk	1 e 2
34	L-LIN/03-21	2 insegnamenti di: LINGUE E LETTERATURE		CARATTERIZZANTE	Lingue e letterature moderne	1	Frontale	Esame	Competenze avanzate in due		
	,	MODERNE-LETTERATURA (Letteratura della I e della II lingua)									
		(
	L-LIN/03	LETTERATURA FRANCESE 1	9							A. Marangoni	1
	L-LIN/03	LETTERATURE FRANCOFONE	9							M. E. Raffi	1
	L-LIN/05	LETTERATURA SPAGNOLA									+ -
		MODERNA E CONTEMPORANEA	9							G. Cara	2
	L-LIN/08	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA	9							S. Bagno	2
	L-LIN/10	LETTERATURE CONTEMPORANEE IN LINGUA INGLESE	9							A. Oboe	1
	L-LIN/10	LETTERATURA INGLESE MODERNA	9							M. Melchionda	1
	L-LIN/11	LETTERATURA ANGLO- AMERICANA	9							A. Scacchi	1
	L-LIN/13	LETTERATURA TEDESCA	9							R. Malagoli	1
	L-LIN/16	LETTERATURA NEDERLANDESE	9							M. Prandoni	2
	L-LIN/17	LETTERATURA ROMENA	9							D. O. Cepraga	2
	L-LIN/19	LETTERATURA UNGHERESE	9							C. Franchi	1
	L-LIN/20	LETTERATURA NEOGRECA	9							M. Peri	2
	L-LIN/21	LETTERATURA CECA E SLOVACCA	9							A. Catalano	1
	L-LIN/21	LETTERATURA POLACCA	9							M. Piacentini	2
	L-LIN/21	LETTERATURA RUSSA	9							D. Cavaion	2
	L-LIN/21	LETTERATURA SERBA E CROATA	9							S. Zani	1 e 2
	L-LIN/21	LETTERATURA SLOVENA	9							J. J. Steenwijk	1
		1 insegnamento di:							Competenze avanzate in due		_
5	L.I.IN/02-24			CARATTERIZZANTE	Lingue e letterature moderne	2	Frontale	Esame	letterature curricolari		
	L-LIN/03-21 L-LIN/03	LETTERATURA: LETTERATURA FRANCESE 2									+
			6							A. Bettoni	2
	L-LIN/03	LETTERATURE FRANCOFONE	6							M. E. Raffi	1
	L-LIN/05	LETTERATURA SPAGNOLA 2									+
			6							J. L. Rivarola	2
	L-LIN/08	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA 2	6							S. Bagno	2
	L-LIN/10	LETTERATURE CONTEMPORANEE									+
		IN LINGUA INGLESE 2	6							A. Oboe	1
	L-LIN/10	LETTERATURA INGLESE DEL RINASCIMENTO 2	6							F. Giacobelli	1
	L-LIN/10	LETTERATURA INGLESE MEDIEVALE 2	6							A. Petrina	2
	L-LIN/10	LETTERATURA INGLESE MODERNA 2	6							M. Melchionda	1
	L-LIN/11	LETTERATURA ANGLO-									+
	L-LIN/13	AMERICANA 2 LETTERATURA TEDESCA 2	6							A. Scacchi	1
			6							R. Malagoli	1
	L-LIN/16	LETTERATURA NEDERLANDESE 2	6							M. Prandoni	2

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEM.
	L-LIN/17	LETTERATURA ROMENA 2	6							R. Scagno	2
	L-LIN/19	LETTERATURA UNGHERESE 2	6							C. Franchi	1
	L-LIN/20	LETTERATURA NEOGRECA 2									
	L-LIN/21	LETTERATURA CECA E SLOVACCA	6							M. Peri	2
	L-LII 4/2 I	2	6							A. Catalano	1
	L-LIN/21	LETTERATURA POLACCA 2	6							M. Piacentini	2
	L-LIN/21	LETTERATURA RUSSA 2	6							M. Ferrazzi	2
	L-LIN/21	LETTERATURA SERBA E CROATA 2								S. Zani	1
	L-LIN/21	LETTERATURA SLOVENA 2	6							S. Zarii	
			6							J. J. Steenwijk	2
		2 insegnamenti a scelta tra:									
	L-LIN 01	FONETICA E FONOLOGIA MORFOLOGIA	6						Approfondimento di aspett specifici Approfondimento di aspett	L. vaneiii	2
		SINTASSI	6						-1	D. Bertocci P. Benincà	2
		SEMANTICA E LESSICO	6						Approfondimento di aspett		
		PRAGMATICA	6						specifici Approfondimento di aspett specifici	i	
		LINGUISTICA STORICA	6						Approfondimento di aspett specifici	A. L. Prosdocimi	1
67		TIPOLOGIA E CLASSIFICAZIONE DELLE LINGUE SOCIOLINGUISTICA	6	CARATTERIZZANTE	Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della	102	Frontale		Approfondimento di aspett		
67	L-LIN 02	GLOTTODIDATTICA	6	CARATTERIZZANTE	traduzione letteraria	102	Frontale		Approfondimento di aspeti specifici Approfondimento di aspeti	A. Mioni	1
	L-FIL-LET/14	LETTERATURE COMPARATE	6						specifici Conoscenza di lineament	i L. Corrà i E. Zinato	1
		STORIA DELLA CRITICA E DELLA STORIOGRAFIA LETTERARIA	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineament generali e aspetti specifici		+-+
		STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA	6						Conoscenza di lineament generali e aspetti specifici	i M. A. Rigoni	1
	M-FIL/05	TEORIA DELLA LETTERATURA FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO	6						Conoscenza di lineament generali e aspetti specifici Conoscenza di lineament	A. Brandailse	1
	W 1 12/03	SEMIOTICA	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineament	i C. Zorzella	1
		1 insegnamento di:	6						generali e aspetti specifici		\boxminus
8	L-FIL-LET/11	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	6		Lingua e letteratura italiana	1 o 2	Frontale	Esame	Approfondimento di aspett specifici	i S. Ramat	2
	L-FIL-LET/10	LETTERATURA ITALIANA MODERNA	6						Approfondimento di aspetti specifici	G. Santato	2
	L-ART/03	2 insegnamenti a scelta tra: STORIA DELL'ARTE	6						Conoscenza di lineament	i G. Dal Canton	2
	L-ART/05	CONTEMPORANEA STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	6						Conoscenza di lineament	i C. Grazioli	2
	L-ART/06	FILMOLOGIA	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineament generali e aspetti specifici		
		SEMIOLOGIA DEL CINEMA E DEGLI AUDIOVISIVI	6						Conoscenza di lineament generali e aspetti specifici		
		STORIA DEL CINEMA ITALIANO STORIA E CRITICA DEL CINEMA	6						Conoscenza di lineament generali e aspetti specifici Conoscenza di lineament	i i R. Salvatore	1
		STORIA DELLA DRAMMATURGIA	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti	A. Faccioli	2
	L-ART/07	STORIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA							generali e aspetti specifici Conoscenza di lineament	j a Ballina	+
	L-ART/08	CIVILTA' MUSICALE AFRO-	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineament	A. Dellina	1
		AMERICANA ETNOMUSICOLOGIA	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineament	i P. Barzan	2
	L-OR/12	LINGUA E LETTERATURA ARABA	6							i C. Martini	2
	L-OR/21	SINOLOGIA	6						Conoscenza di lineament generali e aspetti specifici	i	
	M-DEA/01	ANTROPOLOGIA CULTURALE ANTROPOLOGIA RELIGIOSA	6						gerieran e aspetti specinoi	M. T. Milicia	2
		ETNOLOGIA	6						Conoscenza di lineament generali e aspetti specifici Conoscenza di lineament		
910	M-FIL/06	STORIA DELLA FILOSOFIA	6	AFFINE/INTEGRATIVA		1 0 2	Frontale	Esame	generali e aspetti specifici Conoscenza di lineament	i G. Rametta	2
	M-GGR/01	GEOGRAFIA CULTURALE - AVANZATO	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	T. Rossetto	2
	M 0T0/02	GEOGRAFIA DELLO SVILUPPO (SCIENZE DELLA FORMAZIONE)	6						Conoscenza di lineament generali e aspetti specifici		
	M-STO/03 M-STO/04	STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE STORIA DELL'EUROPA IN ETA'	6						Conoscenza di lineament generali e aspetti specifici Conoscenza di lineament		$\perp \perp \mid$
		CONTEMPORANEA STORIA DELLE DONNE E DI	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineament		+
	SPS/05	GENERE STORIA DEGLI STATI UNITI D'AMERICA	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineament generali e aspetti specifici	i S. Luconi	1
		STORIA DEI PAESI LATINO- AMERICANI	6						1901101411 0 dopotti opodinoi	i G. Chiaramonti	2
	SPS/07	SOCIOLOGIA	6						Conoscenza di lineament generali e aspetti specifici	i	
	SPS/08	COMUNICAZIONE E INTERCULTURALITA' CULTURE STUDIES AVANZATO	6						Approfondimento di aspett specifici Conoscenza di lineament		
		SOCIOLOGIA DEI PROCESSI	6						generali e aspetti specifici Conoscenza di lineament	i R. Guolo	2
		CULTURALI SOCIOLOGIA DELLA RELIGIONE	6						Conoscenza di lineament		2
		TEORIA E TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI DI MASSA	6						generali e aspetti specifici Approfondimento di aspetti specifici		+
	INF/01	INFORMATICA GENERALE	6						Conoscenza di lineament generali e aspetti specifici	i	
				'	zo III Letterature e culture conten	!	'			Pag. 7/8	-

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEM.
	ING-INF/05	BASI DI DATI E FUNZIONAMENTO DELLE RETI	6						Conoscenza di lineamenti generali e aspetti specifici	M. Agosti	2
			12	A SCELTA STUDENTE		1 o 2	Frontale	Esame			
		Tesi di laurea	33	PROVA FINALE							
		Approfondimenti linguistici. Stage e tirocini nelle scuole o in istituzioni pubbliche e private. Altre attività approvate dal Corso di Studio.	3	ALTRE ATTIVITA' (Lett. d)		l o II	Assistita o autonoma	Verifica			